



SM – 069

**IV Semester B.C.A. Examination May/June 2018
(CBCS) (2015 – 16 & Onwards) (F+R)**

**ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ - IV
ಸುವರ್ಣ ಸಂಪದ**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. ಅ) ಈ ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ :

(1×6=6)

ಕಡುಗಲಿತನಮುಂ ಚಾಗದ
ಪಡೆಮಾತುಂ ವಿದ್ಯೆಯುರ್ಕುಮೊರ್ವನೊಳೆಂತುಂ
ನಡೆಯುವು ಭುವನಾಂತರದೊಳ್
ನಿಡಿಯರ್ಗಂ ನಿಡಿಯರೊಳರಿದೇಂ ವಿಸ್ಮಯಮೇ

ಆ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಚಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2×2=4)

- 1) ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ
- 2) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ
- 3) ಅಜಿತ್‌ಸಿಂಗ್
- 4) ಜಾಹ್ನವಿ

II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(3×4=12)

- 1) ಲೋಕ ಹಾಗೂ ದುಡ್ಡಿನ ಬಗ್ಗೆ ಶರೀಫರು ಹೇಳುವ ಮಾತುಗಳು.
- 2) ಕೀಟಗಳು ಹಾಗೂ ಪಕ್ಷಿಗಳಿಂದ ಕಲಿಯಬಹುದಾದ ಪಾಠ.
- 3) ಜಾಲತಾಣಗಳು ಹಾಗೂ ಬ್ಲಾಗುಗಳು.
- 4) ಲಂಡನ್ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ರಾಣಿ ಎಲಿಜಬೆತ್‌ಗಳ ಪಾತ್ರ.

III. ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(4×12=48)

- 1) 'ನಾರಿ ಮುನಿದರೆ ಮಾರಿ' ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ ಕಾವ್ಯ ಭಾಗದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಿಂದ ವಿವರಿಸಿ.
- 2) 'ನಿರ್ಸರ್ಗವು ಮನುಕುಲಕ್ಕೆ ಪ್ರೇರಣಾಶಕ್ತಿ' - ಎಂ.ವೈ.ರಾಮದುರ್ಗರ ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಿಂದ ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 3) ಕನ್ನಡದ ವಿಕಿಪೀಡಿಯಾ ಯಾವುದು ? ಅದರ ಮಹತ್ವವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.
- 4) ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಷೆಯ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಸಮಕಾಲೀನಗೊಳಿಸುವುದು ಹೇಗೆ ? ವಿವರಿಸಿ.
- 5) ಪಾಪ-ಪುಣ್ಯಗಳ ನಡುವಣ ನಿರಂತರ ಹೋರಾಟದ ಚಿತ್ರಣ ಪು.ತಿ.ನ. ಅವರ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿ.



US – 055

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಸಿ.ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಮೇ 2017

(ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.) (ಫೈತ್ + ರಿಪೀಟರ್ಸ್)

(2015 – 16 and Onwards)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ – IV

ಸುವರ್ಣ ಸಂಪದ

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. ಅ) ಈ ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:

(1×6=6)

ಹೆಣ್ಣಿನ ಪೂಜೆಗೆ ಇಳಿಸಿ-ಮಣ್ಣಿನ
ಸಂತೇಲಿ ಇಲ್ಲದ ಮರ್ಯಾದೆ ಕೊಡಿಸಿ
ಮಿಣ್ಣಿನ ತಿಂದೀತು ಒಳಗ-ಮೆಲ್ಲನೆ
ಥಣ್ಣಿಗೆ ಮಾಡೀತು ಬೆಂಕಿಯ ಕಿಡಿಯ

ಆ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×2=4)

- 1) ಷಟ್ಪದಿ 2) ಸರಜೂಕಾಟ್ಟರ್ 3) ಪಂಪ 4) ಪುಣ್ಯಕೋಟಿ

II. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(3×4=12)

- 1) ಭರತನು ಮಾಗಧನಿಗೆ ಕಳಿಸಿದ ಪತ್ರದ ವೈಖರಿ.
- 2) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ ಜೈಮಿನಿಭಾರತದ 'ಜ್ವಾಲೆ'ಯ ಪಾತ್ರ.
- 3) ಬಹು ಮಾಧ್ಯಮದ ಬಳಕೆಯ ಅಗತ್ಯ.
- 4) ಜೀವಂತ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ.

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(12×4=48)

- 1) ಭರತನ ಪತ್ರವನ್ನು ನೋಡಿ ಮಾಗಧನು ಹೇಳುವ ಮಾತುಗಳಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿ.
- 2) 'ನಾರಿಯರ ಚಲಮೆಂತುಟೋ' ಕಾವ್ಯಭಾಗದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 3) ವಿವೇಕಾನಂದರ ಪ್ರವಾಸಗಳಿಗೆ ಅವರ ಶಿಷ್ಯರು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಹಕಾರವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 4) ಭಾರತದ ಆಧುನಿಕ ನ್ಯಾಯಾಂಗ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಒಳಿತು ಕೆಡುಕುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 5) ಲಂಡನ್ ಜಾತಕ ಲೇಖನವು ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ಲಂಡನ್ನಿನ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ.



MS - 054

**IV Semester B.C.A. Examination, May 2016
(Repeaters) (2012 - 13 & Onwards)**

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ - IV

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಲ್ಲಾಪ - ೨

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×5 = 5)

- 1) ಆ ಸುಯೋಧನನರಮನೆಯವನೀಶ ಹೊಕ್ಕನು - ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೊಸಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಆಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಹತ್ತಾರು ಜನ ಸಾಲುಗಟ್ಟಿ ನಿಂತಿದ್ದರು - ಈ ವಾಕ್ಯದ ವಚನ ದೋಷ ಸರಿಪಡಿಸಿ.
- 3) ಅವಳು ಕೃಷಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಒಬ್ಬ ಮಾದರಿ ವ್ಯವಸಾಯಗಾರನಾಗಬೇಕೆಂದು ಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.
- ಈ ವಾಕ್ಯದ ಲಿಂಗ ದೋಷ ಸರಿಪಡಿಸಿ.
- 4) ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಕರೆಯ ನೀರು ಮುಟ್ಟಿದರು - ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿನ ನೀರು ಪದದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬದಲಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 5) ನಮ್ಮ ಮಾತಿಗೆ ಪ್ರತಿಮಾತಿಲ್ಲವೆಂದು ಮಹಾರಾಜರು ಹೇಳಿ. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಭೂತ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ.

II. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×5 = 5)

- 1) ಕೈಲಾಸದವರಿಂದ ಕೇಳಿ ನಗುವಂತಾಗಬಹುದೋ. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿಕೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ.
- 2) ನೋವು ತುಂಬಿದ ಬರಿಗಣ್ಣು ಕಂಬನಿ ಸುರಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ.
- 3) ಒಂದೊಂದು ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ರೂಪ ಮತ್ತು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 4) ವರಾಂಡದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಮಲಗಿಸಿದ್ದರು. ಸುತ್ತ ಆಫೀಸಿನವರೆಲ್ಲ ನಿಂತಿದ್ದರು. ಈ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯವಾಗಿ ಕೂಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 5) ಅಮ್ಮಾ ಅಮ್ಮಾ ಏನಾಯಿತಮ್ಮ ಯಾಕೆ ಹಾಗೆ ಕಿರುಚಿಕೊಂಡೆಯಮ್ಮ - ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

P.T.O.



III. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×5 = 5)

- 1) ನೀರು ಕುಡಿಸು - ಈ ನುಡಿಗಟ್ಟನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.
- 2) ಇನ್‌ಫಾರ್ಮೇಷನ್ ಇಲಾಖೆಯ ಅಧಿಕಾರಿ. ಈ ರೀತಿಯ ನುಡಿ ಬೆರೆಕೆಯ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.
- 3) 'ಬೆಂಕಿಯಂತ ಮಳೆ' ಈ ಉಪಮೆಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.
- 4) 'ಚಂದ್ರಮುಖಿ' - ಈ ರೂಪಕವನ್ನು ಬಳಸಿ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.
- 5) 'ಅತಿವೇಗ ತಿಥಿಬೇಗ' - ಈ ರೀತಿಯ ಘೋಷ ವಾಕ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ.

IV. ಈ ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರಿ.

(1×5 = 5)

ಹರಿದರಗಲಕೆ ನಾರಿಯರು ಕುರು

ಧರಣಿಯಲಿ ತಂತಮ್ಮ ಪತಿಗಳ

ಕರಿಗಳಲಿ ತುರಗದಲಿ ರಥದಲಿ ಕಂಡರಲ್ಲಲಿ

ಶಿರವ ಮುಂಡಾಡಿದರು ಹೆಣನಲಿ

ಹೊರಳಿದರು ವಿವಿಧ ಪ್ರಳಾಪದ

ಪರಿಶವವನೆಂತರಿದರೋ ವರ್ಣಿಸುವಡರಿದೆಂದ.

V. ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(6×2 = 12)

ಡಾ.ಬಿ.ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್, ಅವಳಿ-ಜವಳಿ, ನೀಲನ ಸಾವು

VI. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(5×4 = 20)

- 1) ಮುನ್ನಿನವರೇ ಮಂತ್ರಿ ಸಚಿವರು ಕಾವ್ಯದ ಯುದ್ಧವಿರೋಧಿ ಧೋರಣೆ.

ಅಥವಾ

ತೌರೂರು ಬುತ್ತಿಗೂ, ಸೀಮಂತಕ್ಕೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧ.

- 2) ಜಾತಿಯ ಕಾರಣದಿಂದ ವಿಚಲಿತನಾದ ಬಸಲಿಂಗನ ಪಾತ್ರ.

ಅಥವಾ

ಈರಮ್ಮ ಸತ್ತ ವಿಷಯ ತಿಳಿದಾಗ ಕಿವುಡ ಹಾಕಿದ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರವೇನು ?



3) ಸಂಪಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ವಿಧವೆಯಾದ ಪ್ರಸಂಗ.

ಅಥವಾ

ಕಾಳಿಂಗನಿಗೆ ರಾಜನನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ತಳಮಳ.

4) ನಿಮ್ಮ ವರ್ಗಗಳಿಗೆ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಶುದ್ಧ ಸೂತ್ರಗಳಾವುವು ?

ಅಥವಾ

ಹರಕೆ ತೀರಿಸುವವರನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಲೇಖಕರಿಗೆ ಆದ ಅನುಭವ.

VII. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾದ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

(12×4 = 48)

1) 'ಅಕ್ಕಾ' ಕವಿತೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಮುನ್ನಿನವರೇ ಮಂತ್ರಿ ಸಚಿವರು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಶೋಕವನ್ನೇ ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದರ ಉದ್ದೇಶವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.

2) ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಚಿಂತನೆ ಅಗತ್ಯ. ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಹುಸೇನ್ ಸಾಬಿಯನ್ನು ಕಂಡರೆ ಕಿವುಡನಿಗಿರುವ ಭಯ ಯಾವುದು ? ಏಕೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

3) ದಿವ್ಯ ಕೊಡುವುದರ ಕಾರಣವೇನು ? ಸಿರಿಸಂಪಿಗೆ ದಿವ್ಯವನ್ನು ಗೆದ್ದದ್ದು ಹೇಗೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಶಿವನಾಗದೇವ, ಭಾಗವತ, ಕಾಳಿಂಗ - ಇಬ್ಬರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

4) ಅಂಬೇಡ್ಕರ್‌ರವರ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ಮತ್ತು ನಾಯಕತ್ವದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ವಿಜ್ಞಾನದ ಆವಿಷ್ಕಾರಗಳು ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಶಾಪವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುತ್ತಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು 'ಮಹಿಳಾ ಹತ್ಯೆ ಮತ್ತು ಪುರುಷಶಾಹಿ ಮೌಲ್ಯಗಳು' ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿ.



MS – 048

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಸಿ.ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಮೇ 2016
(ಸಿಬಿಸಿಎಸ್) (ಫೈಶರ್ಸ್)
(2015-16 and Onwards)
ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ – IV
ಸುವರ್ಣ ಸಂಪದ

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

- I. ಅ) ಈ ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ: (1×6=6)
ಪರಮಪಾವನನಾಗಿ ಪಾಪವಳಿಯುವ ಬೆಳಕು
ಶರಣಾಗತರನು ಕಾಯ್ವ ಸುಲಭ ಸುಖ ಬೆಳಕು
ತಿರುಪತಿಯ ವಾಸವನು ತಾಳಿಕೊಂಡಿಹ ಬೆಳಕು
ವರದ ವೆಂಕಟರಮಣನಾಮ ರವಿ ಬೆಳಕು.
- ಆ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ: (2×2=4)
1) ಪಂಪ
2) ಜಾಲತಾಣ
3) ಪುಣ್ಯಕೋಟಿ
4) ನ್ಯಾಯಾಂಗದ ಕೊಲೆ.
- II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ: (3×4=12)
1) ಭರತನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ರಥಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿರುವ ಔಚಿತ್ಯ
2) ನಿಸರ್ಗ ಮತ್ತು ಬದುಕು
3) 'ಕಣಜ' ಎಂದರೇನು ?
4) ಲಂಡನ್ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಎಲಿಜಾಬೆಥ್ ಪಾತ್ರ.
- III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ: (12×4=48)
1) ಹರಿಯ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಲು ಮನಸ್ಸು ನೀಡೆಂದು ವ್ಯಾಸರಾಯರು ಯಾರನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ ? ಚರ್ಚಿಸಿ.
2) 'ನಾರಿ ಮುನಿದರೆ ಮಾರಿ' ಎಂಬ ಮಾತು ಜ್ವಾಲೆಯ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಒಪ್ಪುತ್ತದೆ ? ಚರ್ಚಿಸಿ.
3) ಅಮೇರಿಕಕ್ಕೆ ತೆರಳಲು ಶಿಷ್ಯರು ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರಿಗೆ ಸಹಕರಿಸಿದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿರುವ ವಿಕಿಪೀಡಿಯಾ ಯಾವುದು ? ಅದರ ಮಹತ್ವವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.
5) ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.



SA - 417

IV Semester B.C.A. Examination, April/May 2015
(Fresh + Repeaters) (2012-13 and Onwards)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ - IV
ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಲ್ಲಾಪ - ೨

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(5×1=5)

- 1) ತಾಯಿ ಬಾ ಗಾಂಧಾರಿ ಮನದಲಿ ನೋಯದಿರು - ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೊಸಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಬಸಲಿಂಗಪ್ಪನವರೇ ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದ್ದು ಡಾಕ್ಟರಾಗಿ - ಈ ವಾಕ್ಯದ ವಚನ ದೋಷ ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 3) ಈರಮ್ಮ ತನ್ನ ಸೋದರ ಮಾವನ ಜೊತೆ ಸಂಜೆಯಷ್ಟೆ ಬಂದನು - ಈ ವಾಕ್ಯದ ಲಿಂಗ ದೋಷವನ್ನು ಬದಲಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 4) ನಾಲ್ಕೈದು ಬಾರಿ ನೋಟು ಪದೇ ಪದೇ ಎಣಿಸಿಕೊಂಡ - ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 5) ಹೊಲಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಡೆದಾಟ ನಡೆಯಿತು - ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬದಲಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

II. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(5×1=5)

- 1) ವೈರಿಯ ಸೆರೆ ಹಿಡಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಸೇವಕರನ್ನು ಕರೆತರಲೇ ? ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿಕೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ.
- 2) ಸ್ತ್ರೀ ಭ್ರೂಣ ಹತ್ಯೆಗಳು ಇಂದು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಅವುಗಳ ವೇಗ ಗಾಭರಿ ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತಿದೆ - ಇದನ್ನು ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 3) ಸಿಕ್ಕು ಸಿಕ್ಕಿದ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಓಡಿ, ಅನೇಕ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕರ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ - ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 4) ಸಮಾವೇಶದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ವರ್ಗಗಳಿಗೆ ಮನಗಾಣಿಸಿಕೊಟ್ಟರು - ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 5) ಅಯ್ಯೋ ನೀನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಹೆಣ್ಣಲ್ಲ ದೇವತೆ - ಈ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಬರೆಯಿರಿ.

III. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(5×1=5)

- 1) ಕಾಲುಕೀಳು - ಈ ನುಡಿಗಟ್ಟನ್ನು ಬಳಸಿ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.
- 2) ಜನಸಾಗರ - ಈ ರೂಪಕ ಬಳಸಿ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.
- 3) ಹಾವಿನಂತಹ ಜಡೆ - ಇದೇ ರೀತಿಯ ಬೇರೊಂದು ಉಪಮೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- 4) ಬಸ್ ಅಲ್ಲಿ ಕಂಡೆಕ್ಕರ್ ನಿಂದ ಟಿಕೆಟ್ ಪಡೆದು ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿದೆ - ಇದೇ ರೀತಿಯ ನುಡಿಬೆರಕೆ ಇರುವ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.
- 5) 'ಇಂದಿನ ಮಕ್ಕಳೇ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಜೆಗಳು' - ಈ ರೀತಿಯ ಒಂದು ಘೋಷ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.

P.T.O.



IV. ಈ ಪದ್ಯಭಾಗದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:

(1×5=5)

ಹರಿದರಗಲಕೆ ನಾರಿಯರು ಕುರು

ಧರಣಿಯಲಿ ತಂತಮ್ಮ ಪತಿಗಳ

ಕರಿಗಳಲಿ ತುರಗದಲಿ ರಥದಲಿ ಕಂಡರಲ್ಲಲ್ಲಿ

ಶಿರವ ಮುಂಡಾಡಿದರು ಹೆಣನಲಿ

ಹೊರಳಿದರು ವಿವಿಧ ಪ್ರಳಾಪದ

ಪರಿಶವವನೆಂತರಿದರೋ ವರ್ಣಿಸುವಡರಿದೆಂದ.

V. ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×6=12)

1) ಕುಂತಿ

2) ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್

3) ದಿವ್ಯ.

VI. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ:

(4×5=20)

1) ಹೆರಿಗೆ ನೋವನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದ ಕೆಂಚಮ್ಮ ಸೂಲಗಿತ್ತಿಯರಿಗೆ ಏನೇನು ಕೊಡುವೆನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ ?

ಅಥವಾ

ಅಕ್ಕ ದಿಗಂಬರೆಯಾಗಿ ಹೊರಟದ್ದು ಪುರುಷ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ತೋರಿದ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯೇ ? ವಿವರಿಸಿ.

2) 'ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ನಿಲುವುಗಳ ಅಗತ್ಯವಿದೆ' - ಎಂಬುದನ್ನು 'ಶಕುನ' ಕತೆಯ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಪ್ರಚಲಿತವಿರುವ ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳ ಬಗೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿ.

3) ಜವಳಿ ಸಾವಿನ ಹಿಂದಿರುವ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ರಾಜಮಾತೆ ತನ್ನ ಮಗನ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಪಟ್ಟ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

4) ನಿಮ್ಮ ವರ್ಗಗಳಿಗೆ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಶುದ್ಧ ಸೂತ್ರಗಳಾವುವು ?

ಅಥವಾ

'ಮಾತೃದೇವೋಭವ' ಎನ್ನುವ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ದೌರ್ಜನ್ಯಗಳೇನು ?



VII. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ :

(4×12=48)

- 1) ಮುನ್ನಿನವರೇ ಮಂತ್ರಿ ಸಚಿವರು - ಕಾವ್ಯಭಾಗ ಯುದ್ಧ ವಿರೋಧಿ ಧೋರಣೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತದೆಯೇ ?
ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ.

ಅಥವಾ

‘ಹೆಣ್ಣಿನ ಬದುಕು ಘೋರ’ - ಎಂಬುದನ್ನು ‘ಅಕ್ಕ’ ಕವಿತೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.

(5×1=5)

- 2) ‘ಕಿವುಡ ನಾಯಿಯಾದ ಪ್ರಸಂಗ’ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹಸಿವಿನ ಚಿತ್ರಣ ಹೇಗೆ ಮಾಡಿ ಬಂದಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಜಾತಿಗರ್ವದಿಂದ ಬಸಲಿಂಗ ಅನುಭವಿಸಿದ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ.

- 3) ಶಿವನಾಗದೇವನ ಬದುಕಿನ ಸಂಘರ್ಷಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಅವಳಿ-ಜವಳಿ - ಇವರ ಪಾತ್ರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ.

- 4) ದಲಿತರು ಮತ್ತು ಸರ್ವರ್ಣೀಯರ ನಡುವೆ ಗಲಭೆ ನಡೆಯುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರ ನಿಲುವುಗಳು ಹೇಗಿತ್ತು ಎಂಬುದನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಯುಗದಲ್ಲಿಯೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೀತಿಯ ಹರಕೆಗಳನ್ನು ತೀರಿಸುವವರನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಲೇಖಕರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಏನಾಗಿತ್ತು ? ವಿವರಿಸಿ.

(5×1=5)

